



Júlia
Belard.

blast.

Línguas: Inglês fluente, Francês bom, Espanhol fraco

FORMAÇÃO

Frequência do 1º ano do curso de Design de Comunicação na Faculdade de Belas-Artes - Universidade de Lisboa
Frequência do 1º ano do curso de Teatro na Escola Superior de Teatro e Cinema
Workshop Representação Plural Entertainment com Maria Henrique, Cláudia Lucas Chéu, António Melo e Rui Baeta
Workshop de interpretação na Plural Entertainment com Lucinda Loureiro e António Cordeiro entre outros
Aulas de canto e piano durante 3 anos com a professora e cantora Larissa Savchenko
Coaching - interpretação, expressão corporal e voz - com Thiago Justino
Workshop de introdução à técnica de Michael Chekhov com Elsa Valem em ACT
Workshop intensivo técnica de Meisner com John Frey

EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL:

TELEVISÃO

2019 – “ADDA” – TVI
2016 – “Miúdo Graúdo” – RTP
2014/2015 – “Água de Mar” Personagem Diana Ribeiro - Elenco principal - RTP
2014/2015 – “Mulheres” Personagem Carla Proença - TVI
2012/2013 – “Doida por ti” Personagem Gabriela Campelo – Elenco principal, Plural Entertainment TVI
2011 – “Anjo Meu” – Personagens gémeas: Carolina Oliveira e Camila Bettencourt -Elenco principal, TVI
2010/2011 – “Mar de Paixão” Personagem Dalila Ribeiro - Elenco principal, TVI
2008/2009 – “Deixa Que te Leve” Personagem Graça Coelho - Elenco principal, TVI
2008 - Casos da Vida - episódio “A Última Aposta” Personagem Isabel - Elenco principal, TVI
2008 - Apresentação do programa “Morangomania” TVI
2007/2008 – “Morangos com Açúcar” série V, e série de Verão – Protagonista Raquel Gameiro – TVI

TEATRO

2014 -2016 - “Don Giovanni”, encenada por Paulo Sousa Costa no Teatro Thalia e Teatro da Trindade, Digressão: Centro Cultural Olga Cadaval, Sintra
Cine-Teatro Alba, Albergaria-a-velha, Teatro José Lúcio da Silva, Leiria
2013 – “A Última Noite” encenada por Durval Lucena no Teatro Gil Vicente em Cascais
2013 - Teatro de Improviso, Café Improv em Teatro da Comuna
2012 - “O Menino que queria ser Presidente” encenada por José Boavida na Sociedade de Instrução Guilherme Cossoul, Digressão: Auditório António Campos, Praia da Vieira, Teatro Bernardim Ribeiro, Estremoz
2012 - Curta metragem para a Peça Teatral “Vamos sonhar baixinho para não acordar ninguém”
2011 “A Última Noite” encenada por Luís Lourenço no Teatro Villaret Lisboa e Teatro Gil Vicente em Cascais
Digressão: Casa da Cultura de Rio Maior – Cineteatro, Centro Cultural Prof. Élio Martins, Oliveira do Bairro Centro Cultural Gonçalves Sapinho, Benedita, Cine-Teatro Caracas, Oliveira de Azeméis

CINEMA

2020 – “Irregular” personagem Patrícia de Diogo Morgado
2014 - “Irene” curta-metragem de Miguel Munhá
2014 - “Bicho” curta-metragem de Carlos Jesus e Miguel Munhá
2014 - “Silentium” curta-metragem de Pedro Mourão Ferreira
2013 - “O Mal e a Aldeia” curta-metragem de Diogo Lima e David Seródio
2012 - “Betty Elms” curta-metragem de João Godinho e Pedro Sebastião
2012 - “Azul Celeste” curta-metragem de Rafael Costa, e Filipe Lima Barbosa
2011 - “A casa ao lado” curta-metragem de Maria João Ferreira