



**Maria
Sampaio.**

blast.

Línguas: Inglês fluente, Espanhol fluente, Francês médio

FORMAÇÃO

2011 – Workshop de Interpretação Teatral com Daniel Herz
2009 – Workshop/casting ON STAGE no Teatro da Trindade, com José Lobato
2008 – Workshop para o West Side Story de Filipe La Féria
2005 – Workshop de televisão e cinema com Patrícia Vasconcelos
2003/2004 – Frequentou o curso de formação de actores da Oficina Actores (da NBP), com direcção de Cucha Carvalheiro

EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL:

TELEVISÃO

2021 – “Festa é Festa” – TVI
2021 – “Prisão Domiciliária” – OPTO/SIC
2017 – “Paixão” - SIC
2017 – “Espelho d’Água” - SIC
2016 – “A Tua Cara Não Me Estranha” - TVI
2010 – Reporter no programa “5 para a meia noite” - RTP
2010 – Actriz no programa “Tás aqui, tás apanhado” - SIC
2010 – “Ele é Ela” - TVI
2008 – “Conta-me como foi” – RTP
2007 – “Floribela II” Personagem Carla - SIC
2005 – “Morangos com Açúcar” Personagem Liliana - TVI

TEATRO

2018 – “Grease” – Produção Yellow Star Company
2013 – Musical “As Aventuras do KIKO”, Personagens Odete, Françoise e professora no Teatro Maria Victória
2012 – “Cabaret Pigalle”, Personagem Jenny no café teatro do Teatro da Comuna
2011 – “A Aventura do Pai Natal”, Personagem Cruela Devil na Aula Magna – Lisboa
2010/2011 – Musical Infantil “Com peso e medida”, Personagem Ritinha, dirigida por Nuno Ramos Vieira. Produção Filmideia
2010 – Musical “Rock you now” Personagem Kelly na Aula Magna – Lisboa
2009 – Musical “Peter Pan”, Personagem Tootles no cinema S.Jorge (Lisboa) e no Coliseu do Porto
2008 – Musical “Foi Deus” Interpretou vários fados de Amália Rodrigues
2008 – Musical “High School Musical”, Personagem Sharpau Evans no Tivoli (Lisboa) e no Teatro da Avenida (Porto)
2006 – “Rent” no Teatro Sá da Bandeira
2004 – “Gaivota”, de Tchekov

