

MARIA SIMÕES

07.02.1952



Languages: Portuguese (native language); French

TRAINING

Lisbon Theatre and Film School

1973/1974 - Actress intern at the National Theater.

Ateliers at the C. Gulbenkian Foundation.

ACTING EXPERIENCE

TV

2020 – TREZE telefilm “Miss Beijo” directed by Miguel Simal Character *Grandmother* – RTP

2020 – “Terra Brava” – SIC

2019 – “Alguém Perdeu” – CMTV

2018 – “Valor da Vida”, Character *Antónia* - TVI

2018 – “Vidas Opostas” - SIC

2017- “Paixão” - SIC

2016- “Santa Bárbara” Character *Roberta* - TVI

2016- “A Impostora” Character *Isaura* - TVI

2016- “Rainha das Flores” - SIC

2014- “O Bairro” Série - TVI

2013- “Destinos Cruzados” Character *Rosalinda* - TVI

2012- “Crónica de uma revolução anunciada” Tv movie Character *Mrs Berta* - RTP

2011/2012- “Remédio Santo” Character *Olinda* - TVI

2012- “O Marceneiro” Tv movie Character *Comadre* - TVI

2012- “Pai à Força” Series - RTP

2011- “Velhos Amigos” Series - RTP

2010/2011 - “Espírito Indomável” Character *Adelaide Silva* - TVI

2011- “Conta-me como foi” Series - RTP

2010- “A noite do fim do mundo” Tv movie - RTP

2010- “Laços de Sangue” Character *Antónia* - SIC

2009/2010- “Ele é Ela” – Series Character *Odete* - TVI

2010- “Cidade Despida” – Series Character *Carla Domingues* - RTP

2009- “Perfeito Coração” Character *Enfermeira* – SIC

2008/2009- “Vila Faia” Character *Ercília* – RTP

2008- “Liberdade 21” Series - RTP

2006/2007- “Tempo de Viver” Character *Lurdes* - TVI

2006- “O Bando dos Quatro” Series – TVI

2005 - “Ninguém como tu” Character *Lurdes* - TVI

2004- "Morangos com Açúcar" Character *Hortense* – TVI
 2003/2004- "Lusitana Paixão" Character *Maria* – RTP
 2001 - "Filha do Mar" Character *Antonietta* - TVI
 2000 - "A Febre do Ouro Negro" Series- RTP
 2000 - "Médico de família" Series Character *Virginia* - RTP
 1998 - "Bom Baião" Series – RTP
 1993 - "A Banqueira do Povo" – RTP
 1990 - "A Morgadinha dos Canaviais" Series character *Luísa Escolástica* - RTP
 1987 - "Palavras Cruzadas" - RTP
 1985 - "Chuva na Areia" - RTP
 1982 - "A Senhora Ministra" Tv movie character *Adelaide* - RTP
 1980 - "Retalhos da Vida de um Médico" series- RTP

FILM

2006 – "Canaviais" short film by Lourenço Henriques
 2002 – "A Falha" by João Mário Grilo
 1998 – "Os Mutantes" by Teresa Villaverde
 1980 – "O Diabo desceu à Vila" by L. J. Teixeira da Fonseca

THEATER

2010 - "Cantar Lorca" – Frederico García Lorca
 2010 - "A Girafa que comia estrelas" – José Eduardo Águas
 2008 - "A Lenda da Moura encantada" – Fernando Gomes
 2009 - "The Angels Do not Die" - Bertolt Brecht
 2008 - "Estranhões e Bizarros" – José Eduardo Águas
 2006 - "A Boda Deslumbrante" – Luísa Costa Gomes
 2005 - "Bocage e as Ninfas" – Fernando Gomes
 2005 - "Se perguntarem por mim não estou" – Mário de Carvalho
 2004 - "A última jogada" – Fernando Gomes
 2004 - "A Paisagem" – Harold Pinter
 2003 - "O Elixir do Amor" – Fernando Gomes
 2003 - "The Orchestra" - Jean Anouilh
 2002 - "A Puta da Realidade" – Fernando Gomes
 2002 - "A Partilha" – Miguel Fallabela
 2002 - "The Wedding of the Little Burghers" – Bertolt Brecht
 2001 - "The Crime of the Square of Joy" – Eugène Ionesco
 2001 - "Conceição ou um crime perfeito" – Jaime Salazar Sampaio
 2000- "Doces com sabor a laranja" – Fernando Gomes
 1999 - "Palconovela" – Alexandre Castanheira
 1998 - "Fortunato e TV Glória" – Norberto Ávila
 1998 - "É Urgente o Amor" – Luís Francisco Rebelo
 1997 - "O Lixo" – Francisco Nicholson
 1997 - "O Gebo e a Sombra" – Raul Brandão
 1997 - "Alguém terá de morrer" – Luís Francisco Rebelo
 1996 - "Um Caso raro de Loucura" – Henrique Galvão
 1996 - "Grito no Outono" – Romeu Correia
 1995 - "The Holy Fountain" – J.M. Synge
 1994 - "A Casa Assombrada" – Vicente Sanches
 1993 - "A Farsa de Inês Pereira" – Gil Vicente
 1992 - "O Pai Tirano" – António Lopes Ribeiro
 1991 - "I was sufficiently Marxist" - Patrick Besson
 1990 - "Roleta Russa" – Anton Tchekov
 1990 - "Dr. Knock" – Jules Romain
 1989 - "Um Homem de sorte" – Vicente Sanches
 1989 - "Auto da Índia" – Gil Vicente
 1988 - "O Marinheiro" – Fernando Pessoa
 1988 - "D. Xepa" – Pedro Bloch
 1987 - "O Diploma e boa vida" – Luigi Pirandello
 1987 - "The Doctor by force" - Molière
 1986 - "Auto da Barca do inferno" – Gil Vicente
 1986 - "The Game of Fools" - Michel Viala
 1986 - "Alves e companhia" – Eça de Queiroz e Fernando Gomes
 1985 - "O menino de sua mãe" – Fernando Pessoa
 1984 - "Um Conto ao cair da noite" – Pompeu José e Carlos Curto

1984 - "O Tio Simplício – Almeida Garrett
1984 - "Luísa Tody" – Fernando Gomes
1983 - "Adeus João" – Teresa Rita
1983 - "Doce de Laranja" – Fernando Gomes
1983 - "O Juiz da Beira" – Gil Vicente
1982 - "Doces do Diabo" – Jorge Sena e António Pedro
1981 - "The First" – Israel Horovitz
1980 - "Tatipirum" – Graciliano Ramos
1979 - "The Trial of the Wolf" – Zarko Petan
1979 - "The Game of Love and Chance" - Marivaux
1978 - "The Informer" – Bertolt Brecht
1977 - "Measure for measure" – William Shakespeare
1977 - "A 10ª Turista" – Mendes de Carvalho
1977 - "Recordando Calafate" – António Maria Eusébio
1977 - "Lord Bench and the Incendiary" Max Frich
1977 - "Falar verdade a mentir" – Almeida Garrett
1976 - "O Meu Caso" – José Régio
1976 - "O Destino morreu de repente" – Alves Redol
1976 - "O Tartufo" - Molière
1976 - "Story of an Abandoned Doll"– Alfonso Sastre
1973/74 - "O Concerto de Stº Ovídeo" – António Buero Vallego