



Priscila
Ubba.

blast.

PRÉMIOS

2019 - Prémio MELHOR ATRIZ FICÇÃO E SÉRIE 2019
- No Festival O cubo-cinema Itaú Rio de Janeiro com o
personagem Fernanda na curta-metragem Vôo de Capo
2019 - Indicação EMMY 2019 com a personagem Janete
em Magnífica 70 HBO
2017 - Prémio NINA GOLD STAR – Actriz Revelação
2016/17 com Personagem Tirda em “A Terra Prometida”

FORMAÇÃO

2018 – Estúdio Corazza – Juan Carlos Corazza - Madrid
2016 – Interpretação para Cinema e Televisão – Director de
preparador Argentino Eduardo Milewicz
2015 – Cia Petter Brook - Preparação com actor Francês
William Nadylan
2015 – Haber Philosophy - Introdução (Margie Haber
Studio- Los Angeles)
2010 – Universidad Europea de Madrid
2014 – Canto para Actores – Danielle Lima
2013 – Escola de Actores Wolf Maya- Profissional
Completo
2011/2016 – Preparação vocal - Edi Montecch
2008 – Escola de Atores Wolf Maya – Curso de Teatro,
Televisão, Canto e Musical
2008 – Teatro Musical – Jazz Musical com Fernanda
Chamma e Simone Gutierrez
2007 – Cia Uterus/ Erick Gallani - CPT
2006/2008 – Studio Fátima Toledo

EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL:

TELEVISÃO

2022 - “A Bíblia” - Record Tv
2020 – “Genesis” – Record TV - Realização: Edgar Miranda
2017 – “A Terra Prometida” – Rede Record - Realização:
Alexandre Avancini
2017 – “Os Trapalhões– Rede Globo - Realização: Ricardo
Waddington
2015 – “Os Dez Mandamentos” – Rede Record -
Realização: Alexandre Avancini
2015 – “Magnífica 70” – HBO - Realização: Carolina Jabor
/ Cláudio Torres
2015 – “A Nova Prometida” – Rede Record - Realização:
Alexandre Avancini
2015 – “E aí comeu?” – Multishow - Direção: Johnny Araújo
2014 – “Império” (participação) – Rede Globo - Realização:
Rogério Gomes e Pedro Vasconcelos
2014 – “Copa do Caos” – MTV e TV Cultura - Realização:
Newton Leitão
2013 – “Bem-Estar” – Rede Globo
2013/2012 – “Elmiro Miranda Show – TBS - Realização:
Rafael Queiroga e Breno Castro

CINEMA

2021 – “Coisa Pública” (longa-metragem), realização
André Borelli
2021 – “Um Acorde para despertar” (longa-metragem),
realização Júlio Quinan
2020 – “Bruto 180” – Realização: Candé Faria

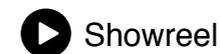
2019 – “Vôo da Capo” (curta-metragem) – Realização:
Dúbio
2018 – “Falling in Love” (curta-metragem) – Realização:
Yves Callewaert
2016 – “It Happened” (curta-metragem) - Realização:
Alexandre Avancini
2015 – “Os Dez Mandamentos” – O Filme – Produção Paris
Filmes - Realização: Alexandre Avancini
2015 – “Abismo” - Realização: Rafael Botta e Júlio César
Gomes
2014 – “Asimov” (Curta-metragem) - Realização: Michel
Ruman
2013 – “O Gosto do Sangue” (Curta-metragem) -
Realização: Hudson Glauber
2012 – “Ponta – de – lança – festival” (Curta-metragem) -
Realização: Pedro Riera e Beatriz Cavalieri

TEATRO

2022 - “A Vingança de Shakespeare” - Direção André Costa
2018 - “Estamos em Obra” – SESC RIO - Direção: Rodrigo
Portella
2015 - “Tarot de Santiago” – Direção: Tiago Santiago
2015 - “Camará” – Direção: Elias Andreato
2013 - “Ou Brecht Ou Karl Valentin” – Direção: Marcelo
Marcus Fonseca
2013 - “A Juventude Não é Tudo” de Eugene O’Neil –
Direção: Marco Antônio Pâmio

APRESENTAÇÃO

2019 até ao momento - Canal Graffiti
2019 - 6º Festival O Cubo - CINEMA ITAÚ - Rio de Janeiro
2019 - 1º Festival São Lourenço - Minas Gerais



Showreel