



Pedro  
Diogo.

blast.

**Línguas:** Inglês bom; Espanhol bom

**EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL:**

**TELEVISÃO**

2022 – “Rua das Flores” personagem Sergei - TVI  
2021 – “O Crime do Padre Amaro” personagem Tio Esguelhas - RTP  
2021 – “A Serra” – SIC  
2021 – “Amor Amor” 2ª temporada - SIC  
2021 – “Prisão Domiciliária” OPTO/SIC  
2020 – “Amar Demais” - TVI  
2020 – “Quer o Destino” – TVI  
2020 – “Golpe de Sorte” - SIC  
2019 – “Lissabon Krimi” - Alemanha  
2018 – “Solteira e Boa Rapariga”, personagem Frederico, RTP 1  
2018 – “Três Mulheres”, personagem Guarda Pinto, RTP 1  
2018 – “Excursões Air Lino”, personagem Zé do Pipo, RTP 1  
2017 – “O Sábio”, personagem Arnaldo Periquito, RTP 1  
2017 – “A Criação”, personagem Barman, RTP 1  
2016 – “Ministério do Tempo”, personagem Eça de Queiroz, RTP 1  
2016 – “Amor Maior”, personagem Fred, SIC  
2015 – “Donos Disto Tudo”, várias personagens, RTP 1  
2014 – “Bem Vindos a Beirais”, personagem Dentista, RTP 1  
2013 – “Os Nossos Dias”, personagem Pedro, RTP 1  
2012 – “Dancin’ Days”, personagem Cristovão Gameiro, SIC  
2012 – “Maternidade II”, personagem André Moreira, RTP 1  
2011 – “Laços de Sangue”, personagem César Martins, SIC (Emmy Award - Melhor Telenovela)  
2011 – “Não, Não & Não”, várias personagens, Canal Q  
2010 – “Lua Vermelha”, personagem Dr. Américo, SIC  
2010 – “Especial”, várias personagens, Canal Q  
2010 – “Vendedor do Q”, personagem Sousa, Canal Q  
2009 – “Perfeito Coração”, personagem Quim, SIC  
2008 – “Pokerzada”, várias personagens, SIC Radical  
2007 – “Floribella”, personagem Fidalgo, SIC  
2006 – “Aqui Não Há Quem Viva”, personagem Porteiro Emílio, SIC  
2006 – “Sete Vidas”, personagem Diogo, SIC  
2005 – “Último a Rir”, apresentador do programa (ao vivo e em directo), TVI  
2002 – “Fúria de Viver”, personagem Jorge, SIC  
2001 – “Super Pai”, personagem Bruno, TVI

**CINEMA**

2021 – “Um Filme em Forma de Assim” de João Botelho  
2020 – “Sombras Brancas” de Fernando Vendrell  
2014 – “Mau, Mau, Maria” (Longa), personagem Roberto, realizador José Alberto Pinheiro  
2014 – “Maria” (Curta), personagem Padre, realizadora Joana Viegas  
2013 – “Ao Salvamento” (Curta), personagem Pedro, realizador Ricardo Leite  
2013 – “Al Fachada” (Curta), personagem Alex, realizador Duarte Cascais Lopes  
2012 – “Assassino de Lisboa” (Curta), personagem João Rodrigues, realizador Frederico Weinholz  
2012 – “Normal” (Curta), personagem Victor, realizador

Miguel Cardoso  
2012 – “Benedita” (Curta), personagem João, realizador Miguel Saraiva e Ana Almeida  
2011 – “Posfácio nas Confeções Canhão” (Média), personagem Posfácio, realiz. António Ferreira  
2011 – “Cabidela de Galinha” (Curta), personagem Mário, realizador João Lopes  
2011 – “Destinos” (Curta), personagem Jorge, realizador Luis Batista  
2010 – “Embargo” (Longa), personagem Sérgio, realizador António Ferreira  
2010 – “Funeral à Chuva” (Longa), personagem Vasco, realizador Telmo Martins  
2010 – “Check Out” (Curta), personagem Mordomo, realizador Frederico Weinholz (Melhor Filme 48 Hour Film Project)  
2010 – “Poética” (Curta), personagem Morte, realizador André Cantador  
2009 – “Visions” (Curta), personagem principal, realizador Henrique Rocha  
2009 – “(...)” (Curta), personagem Martim, realizador Gonçalo de Brito  
2009 – “Fobia” (Curta), personagem Josué, realizador David Acates  
2008 – “De Alto e Coração” (Curta), realizado por Isa Cunha e Clara Oliveira  
2007 – “Sagrada Família” (Curta), personagem Joaquim, realizado por Frederico Moedas e Bruno Silva  
2007 – “Casos Banais” (videoclpe Destill’Arte), protagonista, realizado por João Pedro Graça  
2006 – “Reis Magos” (Curta), personagem Estrela, realizado por Francisco Antunez  
2005 – “A Morte foi de Férias”, personagem Aníbal, realizado por Nuno Alberto  
2003 – “Capuchinho Vermelho”, personagem Caçador, realizado por Richard Câmara

**RÁDIO**

2007 – “Quem és tu Zé Tó” (Radionovela), personagem Zé Tó, Produções Fictícias - RDP1

**TEATRO**

Fez cerca de meia centena de peças de teatro iniciando a sua actividade em 1997 trabalhou com diversos encenadores e nos principais teatros de Portugal.

