

## **RICARDO TEIXEIRA**

13.10.1991



**Línguas:** Inglês médio

### **PRÉMIOS/NOMEAÇÕES**

2018 – Prémios Águila - Melhor Ator Principal em cinema pelo desempenho no filme *Al Berto*

2018 – Prémios Fantastic - Nomeação para Revelação do Ano 2018 pelo desempenho no filme *Al Berto*

### **FORMAÇÃO:**

2010/2013 – Escola Superior de Teatro e Cinema (Licenciatura em Teatro – Ramo Atores)

2009/2010 – ACT (Escola de Atores para Cinema e Tv)

2006/2009 – Escola Balleatro Contemporâneo do Porto (escola profissional de Teatro)

### **EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL:**

#### **TELEVISÃO**

2020 – “Amar Demais” – TVI

2018 – “Solteira e Boa Rapariga”, personagem Francisco - RTP

2017 – “Rainha das Flores”, personagem Ben - SIC

2016 – “Série Aqui Tão Longe”, personagem João - RTP

#### **CINEMA**

2019 – “Quero-te Tanto” de Vicente Alves do Ó, personagem *João do Balão*

2018 – “Por Detrás de Portas” de William Vitória, (Curta-Metragem), personagem *Rodrigo*

2018 – “Primavera” de Alexandra Barbosa (Curta-Metragem)

2016 – “*Al Berto*” de Vicente Alves do Ó, personagem *Al Berto*

#### **TEATRO**

2018 – “Sugar”, Teatro Helena Sá e Costa

2018 – “Testamento em Três Atos” do Coletivo SillySeason, CAL – Primeiros Sintomas

2018 – “Império” de André Murraças exibida na RTP 2

2017 – “Grande Plano” do coletivo SillySeason exibida na RTP 2

2016 – “*Prado de Fundo*” do Coletivo SillySeason com estreia no Teatro Sá da Bandeira e com reposição na Mala Voadora e Teatro da Politécnica.

2015 – “Panorama” do Coletivo SillySeason com estreia no Teatro Nacional D. Maria II

2014 – “TABUROPA” com direção do coreógrafo Arco Renz, com digressão na Alemanha, Bélgica e Polónia.

2013 – “Aldrabão” do encenador João Mota no Teatro Nacional D. Maria II

2010/2012 – “Sonho De Uma Noite de Verão” do Teatro Praga com estreia no Centro cultural de Belém e digressão em Espanha, Guimarães e Paris