

## **NORA CARVALHO**

01.06.1969



### **FORMAÇÃO**

- 2019 - Workshop de Interpretação Para TV, " O Tripé da Atuação" com Nara Marques em Luanda
- 2008 - Workshop de Interpretação Para TV, com Marcus Coqueiro, no Rio de Janeiro
- 2007 - Curso de Teatro, TV e Cinema, com André Paiva e Osório, na Liga Africana e Shopping Chamavo / Luanda
- 2004 - Curso de Teatro com Grupo " Kwenda kopolo", com Miguel Hurst na Academia de Música e Centro Cultural Agostinho Neto / Luanda
- 2003 - Curso de Teatro "O Mergulho no Teatro" com Brigitte Bentolila e Sérgio Menezes, no Elinga Teatro / Luanda

### **EXPERIENCIA PROFISSIONAL**

#### **TELEVISÃO**

- 2022 – "O Rio" - DS TV, Canal Angolano
- 2021 – Telefilme "Contado Por Mulheres - Os Vivos, O Morto E O Peixe Frito" de Daniela Ruah, Ukbar Filmes- RTP
- 2020 – "Esperança" personagem *Paulina* – OPTO
- 2018/2019 – "Marcação Cerrada", Personagem *Subinspetora Marlene*, produção Obelisco, Realização Maweth Paciência
- 2018 – "Muxima" Personagem *Yolanda*, produção Banda TV/ DSTV
- 2006/2018 – "Conversas no Quintal" (talk-show), Produção TPA
- 2017 – "Makongo" personagem *Dona São*, Produção: Obelisco/ DSTV, Realização Maweth Paciência
- 2014 – "Vidas a Preto e Branco" Produção Óscar Gil
- 2014 – "Sede de Viver" Produção TPA
- 2014 – "O Comba" Produção TPA
- 2008 – "Minha Terra Minha Mãe", Personagem *Dona Cega*, produção TPA – Angola e Brasil
- 2007 – "Entre o Crime e a Paixão" personagem *Dona Aninhas*, Produção TPA

## **CINEMA**

2020 – “A Professora”, personagem *Agente policial*, Realização: Enrique Narciso Jr.

2015 – “Deuses D’água” personagem *Mãe do Oko*, Co- Produção: Angola/Argentina, Realização Pablo César

2007 – “4x4”, personagem *Agente policial*, Realização Gabriel Raimundo

2006 - “Dimas e a Casa dos Rapazes” personagem *Mãe do Dimas*, Realização Edilson Jorge - Kwanza Sul / Porto Amboim

2005 - “O Mistério de Yanguita”, personagem *Esposa do Soba*, Realização Maweth Paciência

## **TEATRO**

2012/2019 - “Luanary”, em 2012 Participação no Festival no Rio de Janeiro- Brasil e Participação no festival Internacional no Elinga teatro - Companhia de teatro Dadaísmo – Luanda

2012/2019 - “Olímias”, em 2012 Participação no festival Lusófono em São Paulo- Brasil - Companhia de teatro Dadaísmo - Luanda

2007/2009 – “Luanda Destino”, Diretor artístico: Edilson Jorge, Companhia de teatro Mulembeira - Luanda

2005/2007 - “Violência no gênero”, Diretor artístico Domingos Geovete, Grupo de teatro Geração Eleita - Luanda