

BLASTACTORS

RUI PORTO NUNES

04/11/1986



Línguas: Inglês bom; Espanhol bom

FORMAÇÃO:

2007 - Workshop – Interpretação, Câmara, Voz e Andebol | Plural Entertainment
2007 - Workshop – Interpretação das Câmaras | ACT
2007 - Workshop – O Audiovisual e as Diferentes Técnicas de Representação: Cinema, Televisão e Casting (Módulo II) | ACT
2007 - Workshop – Interpretação Câmara, Voz, Dança, Desporto | Plural Entertainment
2007 - Licenciatura – Cinema, Vídeo e Comunicação Multimédia | Universidade Lusófona (1º Ano)
2007 - Workshop – Manuseamento de Equipamento Técnico – Cinema | Universidade Lusófona

EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL:

TELEVISÃO

2019 – “A Prisioneira” – Sebastião | SIC
2019 – “Vidas Opostas” – Ivan | SIC
2018 – “3 Mulheres” – Jorge Henriques | RTP
2017 – “A Herdeira” – Morais | SIC
2017 – “Madre Paula” – Infante D. Manuel | SIC
2016 – “Inspector Max” – Rui | TVI
2016 – “Miúdo Graúdo” – Diogo | RTP
2014 – “Jardins Proibidos” – Diogo Ramos | TVI
2014 – “Sol de Inverno” – Gonçalo | SIC
2013 – “Dancin' Days” – João | SIC
2013 – “The Coffee Shop Series – websérie
2012 – “A Solista” – RTP
2011 – “Rosa Fogo” – Vítor Barbalho | SIC
2011 – “Laços de Sangue” – Sérgio | SIC
2011 – “A Família Mata” – SIC
2010 – “Voo Directo” – Padre | RTP
2010 – “Lua Vermelha” – Afonso Azevedo | SIC
2008 – “Olhos nos Olhos” – Gustavo Viana Levi | TVI
2007 – “Morangos com Açúcar” – Bruno Andrade | TVI

CINEMA

2018 – “Carga” – Violador | Bruno Gascon

2017 – “O Dia da Exaltação” – José Malhoa | Rafael Almeida

2010 – “Catarina e os Outros” – André Badalo

2007 – “Lucky Strike” – Universidade Lusófona

2006 – “Droga” – Universidade Lusófona

TEATRO

2017 - Punk Rock – Teatro Experimental de Cascais, Teatro da Comuna