

BLASTACTORS

FREDERICO COUNTINHO

26.07.1964



Línguas: Inglês bom, Espanhol bom; Francês médio

FORMAÇÃO

2012-2014– ETIC – Curso de Formação de Actores

2014 – Workshop Técnica de Meisner / John Frey

2015 – Workshop Corpo Criador / João Garcia Miguel

2016 – Workshop sobre o Método / Marcia Haufrecht

2018 – Workshop sobre o Método e os 12 Sentidos de R. Steiner / Bruno Schiappa

2019 – Workshop Técnicas de Interpretação para TV – Multicâmaras / Joaquim Horta

2020 – Workshop de Dobragens / José Carlos Duarte

2022 – Workshop “O ator-Criador Módulo II” Nuno Pino Custódio.

EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL:

TEATRO

2015 – “Cyrano de Bergerac”, Encenação João Mota – Teatro D. Maria II

2015 – “Rua dos Caetanos”, Encenação Bruno Cochat – Conservatório Nacional

2016 – “Bourgeois Gentilhomme”, Encenação Isabel Gonzaga – Conservatório Nacional

2017 – “Rua Gagarin”, Encenação Jorge Costa – Centro Cultural de Cascais

2017 – “Noite de Reis”, Encenação Luís Moreira – Teatro do Bairro

2018 – “Sonho de Uma Noite de Verão”, Encenação Luís Moreira – Teatro do Bairro

2019 – “Muito Barulho Por Nada”, Encenação Luís Moreira – Teatro do Bairro

2020 – “Hamlet”, Encenação Luís Moreira – Teatro do Bairro

2021/22 – “Romeu e Julieta”, Encenação Luís Moreira – Teatro do Bairro