

BLASTACTORS

VITOR EMANUEL

18/02/1972

LANGUAGES: English fluent, Spanish fluent

TRAINING

1991-1992 - Training in Television Presentation in France and USA by Buena Vista Pictures under the supervision of Jérôme Morris (Executive Director Programming Europe)

1988-1989 - Training course for actors at Cantina Velha in Lisbon: Nuno Russo (body) | Maria do Rosário Coelho (voice) | Paulo Matos (acting)

1987 - Actors' Training Course: Actor Training (Paulo Matos) | Scenography and Scenic Space (José Manuel Castanheira) Voice work (Maria do Rosário Coelho) | Production and editing (Paulo Accioli) General lighting design (Orlando Worm) | Dramaturgy (António Augusto Barros)

ACTING EXPERIENCE

TV

2021-2023 - "Festa é Festa" - TVI

2023 - "Corral de Moinas – Os Banqueiros do Povo" - RTP

2022 - "3 Mulheres" - RTP

2019 - "Patrulha da Noite" - RTP

2017 - "Amor Maior" - SIC

2014 - "Ah pois, tá bem" - TVI Ficção

2014 - "Os Nossos Dias" - RTP

2013 - "Bem-vindos a Beirais" - RTP

2012 - "O Formigueiro" - SIC

2012 - "Louco Amor" - TVI

2011 - "Portal do Tempo" - TVI

2010 - "Anjo Meu" - TVI

2008 - "Couratos e Bifanas" - Benfica TV

2007 - "Bocage" - RTP

2006 - "Quando os Lobos Uivam" - RTP

2005 - "Trio Maravilha" - TVI

2005 - "Maré Alta" - SIC

2004 - "Morangos com Açúcar" - TVI

2004 - "Inspector Max" - TVI

2003 - "Fábrica das Anedotas" - RTP

2002 - "Bons Vizinhos" - TVI

2001 - "Uma Aventura" - SIC

2001 - "A Grande Aventura" - SIC

2000 - "Filha do Mar" - TVI

2000 - "Espírito da Lei" - TVI

2000 - "João Nicolau Breyner" - RTP

2000 - "Mãe à Força" - RTP

2000 - "Café da Esquina" - RTP

2000 - "João Nicolau Breyner" - RTP

1999 - "Terra à Mostra" - RTP

1999 - "Cons(s)ertos na Cave" - RTP

1999 - "Médico de Família" - SIC

1999 - "A Raia dos Medos" - RTP

1999 - "Uma Casa em Fânicos" - RTP

1998 - "Fuga" - RTP
1998 - "Os Lobos" - RTP

1997 - "Diário da Maria" - RTP

1997 - "Não Há Duas Sem Três" - RTP
1997 - "Reformado e Mal Pago" - RTP
1997 - "Jogos fantásticos" - TVI
1997 - "Ballet Rose" - RTP
1996/97 - "Os Polícias T1 e T2" - RTP
1996 - "Esquadra de Polícia" - RTP
1995 - "Sempre a Abrir" - RTP
1995 - "A Mulher do Sr. Ministro" - RTP
1994/95 - "Desencontros" - RTP
1994 - "Desculpem Qualquer Coisinha" - RTP
1990 - "Os Melhores Anos" - RTP
1988 - "Rei Usurpador do Trono" - RTP

THEATER

2018 - "Simão e o Livro Mágico" (national tour) | ShowBees
2018 - "Saídos da Casca", directed by Luís Aleluia
2017 - "Guerras de Alecrim e Mangerono", directed by Lourenço Henriques
2016 - "Ó Zé Bate o Pé Magazine", directed by Luís Aleluia
2014 - "Revista P'ró Diabo Kus Carregue", directed by Natalina José
2013 - "Vou Já Bazar Daqui", directed by Natalina José
2013 - "Nada do Outro Mundo", directed by Paulo Matos
2009 - "Nada do Outro Mundo", directed by Paulo Matos
2008 - "Meu Rapaz é Rapariga", directed by Camilo de Oliveira
2007 - "The Trombone", directed by Paulo Matos
2001 - "Histórias de Portugal", produced by Pátio das Ideias
1999 - "Revista Ó Troi-la-re Ó Troi-la-ra", produced by Toca dos Raposos
1999 - "Chuva de Verão", directed by Pedro Pinheiro
1998 - "A Lenda da Princesa", directed by José Jorge Duarte
1997 - "Três em Lua de Mel", directed by Maria Dulce
1996 - "Um Reis e Dois Sonos", directed by Cristina Chafirovitch
1995 - "O Dia Seguinte", text by Francisco Rebelo
1991 - "O Táverter", directed by Paulo Matos
1991 - "Animações de Rua"
1991 - "Sopinhas de mel", directed by Paulo Matos
1990 - "Animações de Rua", Lisbon city festivities
1990 "Sopinhas de mel", directed by: Paulo Matos, T.U.L. theater group
1990 - "E Vão sendo Horas Enfim de Descermos ao Rio", directed by Paulo Matos

FILM

2018 - "Fátima" by Marco Pontecorvo
2017 - "De Repente a Vida" by Hugo Albuquerque
2017 - "Quem matou Don Quixote" by Terry Gilliam
2016 - "Mata Hari" by Rossana Patrícia Siclari
2002 - "Jogo Da Glória" (telefilm), character *Rudolfo*, by Fernando Vendrell and Gonçalo Galvão Telles, production Fábrica das Imagens
1999 - "À Ála e à Unha", character *Carlos*, GOPA production
1998 - "Insólitos" (telefilm), character *Martins*, by Fernando Matos Silva, production Fábrica das Imagens

1992 - "Adeus princesa", character *Miguel*, production Cinequanon