

BLASTACTORS

VITOR EMANUEL

18/02/1972

Línguas: Inglês fluente; Espanhol fluente

FORMAÇÃO

1991-1992 - Formação em Apresentação Televisiva em França e EUA pela Buena Vista Pictures com supervisão de Jérôme Morris (Executive Director Programming Europe)

1988-1989 - Curso de Formação de Actores na Cantina Velha de Lisboa:

Nuno Russo (corpo) | Maria do Rosário Coelho (voz) | Paulo Matos (representação)

1987 - Curso de Formação de Actores:

Formação de Actores (Paulo Matos) | Cenografia e Espaço Cénico (José Manuel Castanheira)

Trabalho de voz orientado (Maria do Rosário Coelho) | Produção e montagem (Paulo Accioli)

Luminotecnia geral (Orlando Worm) | Dramaturgia (António Augusto Barros)

EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL:

TELEVISÃO

2021-2023 - "Festa é Festa" - TVI

2023 - "Corral de Moínas – Os Banqueiros do Povo" - RTP

2022 - "3 Mulheres" - RTP

2019 - "Patrulha da Noite" - RTP

2017 - "Amor Maior" - SIC

2014 - "Ah pois, tá bem" - TVI Ficção

2014 - "Os Nossos Dias" - RTP

2013 - "Bem-vindos a Beirais" - RTP

2012 - "O Formigueiro" - SIC

2012 - "Louco Amor" - TVI

2011 - "Portal do Tempo" - TVI

2010 - "Anjo Meu" - TVI

2008 - "Couratos e Bifanas" - Benfica TV

2007 - "Bocage" - RTP

2006 - "Quando os Lobos Uivam" - RTP

2005 - "Trio Maravilha" - TVI

2005 - "Maré Alta" - SIC

2004 - "Morangos com Açúcar" - TVI

2004 - "Inspector Max" - TVI

2003 - "Fábrica das Anedotas" - RTP

2002 - "Bons Vizinhos" - TVI

2001 - "Uma Aventura" - SIC

2001 - "A Grande Aventura" - SIC

2000 - "Filha do Mar" - TVI

2000 - "Espírito da Lei" - TVI

2000 - "João Nicolau Breyner" - RTP

2000 - "Mãe à Força" - RTP

2000 - "*Café da Esquina*" - RTP
2000 - "*João Nicolau Breyner*" - RTP
1999 - "*Terra à Mostra*" - RTP
1999 - "*Cons(s)ertos na Cave*" - RTP
1999 - "*Médico de Família*" - SIC
1999 - "*A Raia dos Medos*" - RTP
1999 - "*Uma Casa em Fânicos*" - RTP
1998 - "*Fuga*" - RTP
1998 - "*Os Lobos*" - RTP
1997 - "*Diário da Maria*" - RTP
1997 - "*Não Há Duas Sem Três*" - RTP
1997 - "*Reformado e Mal Pago*" - RTP
1997 - "*Jogos fantásticos*" - TVI
1997 - "*Ballet Rose*" - RTP
1996/97 - "*Os Polícias T1 e T2*" - RTP
1996 - "*Esquadra de Polícia*" - RTP
1995 - "*Sempre a Abrir*" - RTP
1995 - "*A Mulher do Sr. Ministro*" - RTP
1994/95 - "*Desencontros*" - RTP
1994 - "*Desculpem Qualquer Coisinha*" - RTP
1990 - "*Os Melhores Anos*" - RTP
1988 - "*Rei Usurpador do Trono*" - RTP

TEATRO

2018 - "*Simão e o Livro Mágico*" (digressão nacional) | ShowBees
2018 - "*Saídos da Casca*", encenação Luís Aleluia
2017 - "*Guerras de Alecrim e Mangerono*", encenação Lourenço Henriques
2016 - "*Revista Ó Zé Bate o Pé*", encenação Luís Aleluia
2014 -- "*Revista P'ró Diabo Kus Carregue*", encenação Natalina José
2013 - "*Vou Já Bazar Daqui*", encenação: Natalina José
2013 - "*Nada do Outro Mundo*", encenação Paulo Matos
2009 - "*Nada do Outro Mundo*", encenação Paulo Matos
2008 - "*O Meu Rapaz É Rapariga*", encenação Camilo de Oliveira
2007 - "*O Trombone*", encenação Paulo Matos
2001 - "*Histórias de Portugal*", produção Pátio das Ideias
1999 - "*Revista Ó Troi-la-re Ó Troi-la-ra*", produção Toca dos Raposos
1999 - "*Chuva de Verão*", encenação Pedro Pinheiro
1998 - "*A Lenda da Princesa*", encenação José Jorge Duarte
1997 - "*Três em Lua de Mel*" encenação Maria Dulce
1996 - "*Um Rei e Dois Sonos*", encenação Cristina Chafirovitch
1995 - "*O Dia Seguinte*", texto Francisco Rebelo
1991 - "*O Táverter*", encenação Paulo Matos
1991 - " *Animações de rua*"
1991 - "*Sopinhas de mel*", encenação Paulo Matos
1990 - "*Animações de rua*", festas da cidade de Lisboa
Sopinhas de mel | Papel: ele | Encenação: Paulo Matos | Grupo de teatro T.U.L. (apresentação em Coimbra)

1990 - "E Vão Sendo Horas Enfim de Descermos ao Rio", encenação Paulo Matos

CINEMA

2018 - "Fátima" de Marco Pontecorvo

2017 - "De Repente a Vida" de Hugo Albuquerque

2017 - "Quem Matou Dom Quixote" de Terry Gilliam

2016 - "Mata Hari" de Rossana Patrizia Siclari

2002 - "Jogo Da Glória" (telefilme), personagem *Rudolfo*, de Fernando Vendrell e Gonçalo Galvão Telles, produção Fábrica das Imagens

1999 - "À Ála e à Unha", personagem *Carlos*, produção GOPA

1998 - "Insólitos" (telefilme), personagem *Martins*, de Fernando Matos Silva, produção Fábrica das Imagens

1992 - "Adeus princesa", personagem *Miguel*, produção Cinequanon